

OBSIDIANA presenta:

UN ESPECTÁCULO DE: **PULMON** BEATBOX



FLOWY!

M Y (H I P H O P) S T O R Y

DIRECCIÓN: ALBA SARRAUTE · DISEÑO ILUMINACIÓN: OSCILA

Una coproducción de:



OBSIDIANA
acompanyament d'artistes

Con la colaboración de:



TESTIMONI
ESCÈNIC

Introducción

Flow! Un grito de libertad basado en hechos reales. Ritmos y versos que nos explican un viaje personal en el mundo del hip hop.

El origen de esta historia nos hace viajar a los sectores marginales de los Estados Unidos. Un ambiente donde no esperaríamos ver nacer ningún fenómeno cultural o artístico revolucionario. Este volcán ha explotado lejos de las academias, lejos de los museos y lejos de las instituciones, contradiciendo la idea que hay que ser erudito para hacer arte o que hay que ser rico para ser alguien.

Me fascina como este movimiento se ha esparcido como la pólvora llegando a ser uno de los mayores factores de influencia en disciplinas artísticas como la música, la rima o el baile. Me interesa sobre todo que a través de esta obra, la cultura hip hop siga siendo una herramienta para todo el mundo que quiera utilizar: una arma de empoderamiento y de libre expresión. Por otro lado, igual de importante es el papel del espectador.

Me gustaría sensibilizar al público para que pueda escuchar el mensaje que lleva el hip hop en todas sus formas. Que vean hasta qué punto los rodea también en este país; ahora y aquí.

Las herramientas que he utilizado para explicar esta historia son justamente los elementos artísticos que el Hip hop reinventó.

En mi caso, la música y especialmente la técnica del beatbox.

Derribar muros con un grito.

Marcar un nuevo ritmo.

Esto es el Hip hop para mí.

Y esta es mi historia.

My (Hip hop Story), de Pulmon Beatbox.



The background is a solid red color. It features several thin, white, abstract, flowing lines that create a sense of movement and depth. These lines are scattered across the page, with some forming loops and others curving across the space. The overall aesthetic is modern and artistic.

EQUIPO ARTÍSTICO



Pulmon Beatbox - Creador e intérprete

Dani Leonart, conocido como Pulmon Beatbox, es a día de hoy uno de los máximos exponentes del beatbox nacional. Descubrió el human beatbox en las calles de Barcelona cuando tenía quince años. La pasión que sentía por esta disciplina lo llevó a hacer una forma de vida.

En 2010 empieza su trayectoria profesional con la idea fija de llevar esta disciplina de calle a los escenarios.

En 2016 el mítico rapero Rapsusklei lo vio actuar en directo en una prisión y al acabar le propuso acompañarlo a su próxima gira. La gira Origami hizo 40 actuaciones por las principales ciudades de España y México durante el 2017.

El mismo año Pulmon se convirtió en campeón de la batalla de España clasificándose para el quinto Campeonato Mundial de Beatbox el 2018. Ahí llegó a cuartos de final, quedando entre el top 8 mundial de su categoría.

Ha participado también al Top 8 Mundial de Loopstation, Beatbox Battle World Champs 2018.

Ha sido ganador del Boss Loop Contest Iberica 2011, la Lormont Beatbox Battle 2018 (Francia), Campeón de España de Beatbox 2017 (categoría loopstation) el Showman Award de la Spanish Beatbox Battle 2017 y galardonado con la Mejor gira del 2017 - Origami Tour Rapsusklei.



Alba Sarraute - Dirección artística

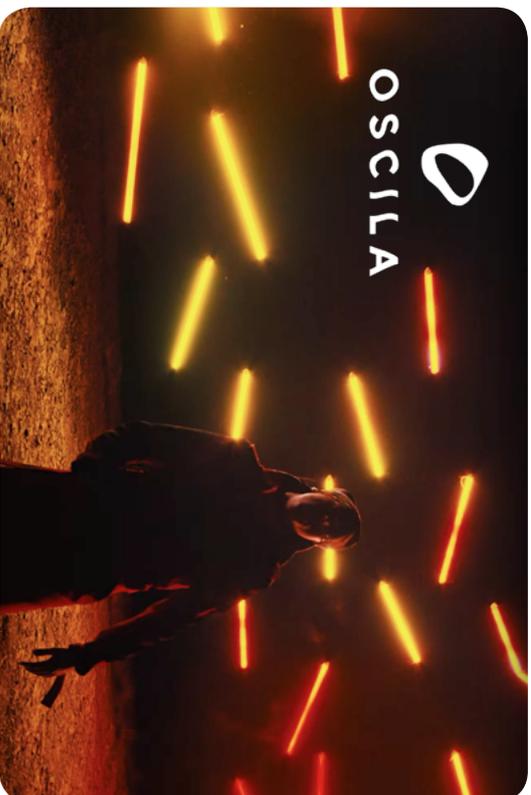
Alba Sarraute es una artista polivalente, clown y acróbata.

Licenciada a "l'Academie Fratellini de cirque contemporain" de París, trabaja como intérprete con Andrés Lima, Luis Danés y en "las navidades en el Price", entre otros.

Con su propia compañía ha viajado durante 7 años, ganando premios internacionales como payasa y artista de calle.

Como directora, ha dirigido el final de curso del primer año de la Escuela de Circo Rogelio Rivel, de 'Combinat 58', 'Nusos de Dansa' y del 'Ateneu Popular 9 Barris'.

Como ojo externo y en la dramaturgia acompaña a las compañías Psirc, Animal Religion, Rojo Estándar, Capgirades, Pass-pié, entre otros, y firma la dirección y la dramaturgia de "La Femme de trop" de la compañía catalanofrancesa "Marcel et ses drôles de femmes".



Oscila - Diseño iluminación

Oscila es un estudio de diseño audiovisual que toma la luz como medio de expresión y comunicación. Un universo que apela a nuestras emociones más primarias.

La investigación y experimentación son nuestro medio para crear espacios de reflexión inmersivos y profundos en los que el espectador se sitúa en el centro del mensaje.

Creemos en la luz como vehículo de transmisión de emociones.

Oscila ha hecho instalaciones y ha diseñado la iluminación de escenarios en relevantes festivales como el Loom Festival, Primavera Sound o Sonar o de videoclips por artistas como Cora Novoa (State of mind) o Rosalia (Milionaria), entre otros.

OBSIDIANA acompanyament d'artistes

Obsidiana - Acompañamiento y producción

Obsidiana se dedica a la producción y difusión de espectáculos de autor de pequeño y mediano formato y cuenta con una larga experiencia en la creación, producción, comunicación y difusión de las artes vivas.

Es un equipo pequeño y consolidado, trabaja con la confianza que da la proximidad, valorando el trato personal que puede ofrecer tanto a los artistas que acompañan como a los profesionales que quieren contratar sus espectáculos.

Las compañías que acompañan y produce son: Xirriquiteula Teatro, Bufa&Sons, Teatro Animal, Pulmon Beatbox, La Bella Tour, Colectivo Tarron, Kimani, Red Button y Kamchátka, entre otros. Obsidiana es una roca ígnea, denominada también vidrio volcánico que ayuda a desvelar, aclarar, materializar y hacer emerger las cosas ocultas.

Flow es un espectáculo co-producido por:



Auditori de Girona

OBSIDIANA
acompanyament d'artistes

Ficha artística:



Fitxa artística:

Autoria e interpretació
DANI LLEONART

Diseño gráfico
DANIEL CARRERAS

Diseño de iluminación
OSCILA - MARC ARROYO FERRÉ

Producción ejecutiva
TÉNTOL / CLARA MATAS

Dirección artística
ALBA SARRAUTE

Comunicación
MARIA GALLARDO

Sonido
JORDI PORTALES

Distribución
MARIA ANTOLÍN

Fotografías
LA SELVA. ECOSISTEMA CREATIU

Administración
RAQUEL MARTÍNEZ

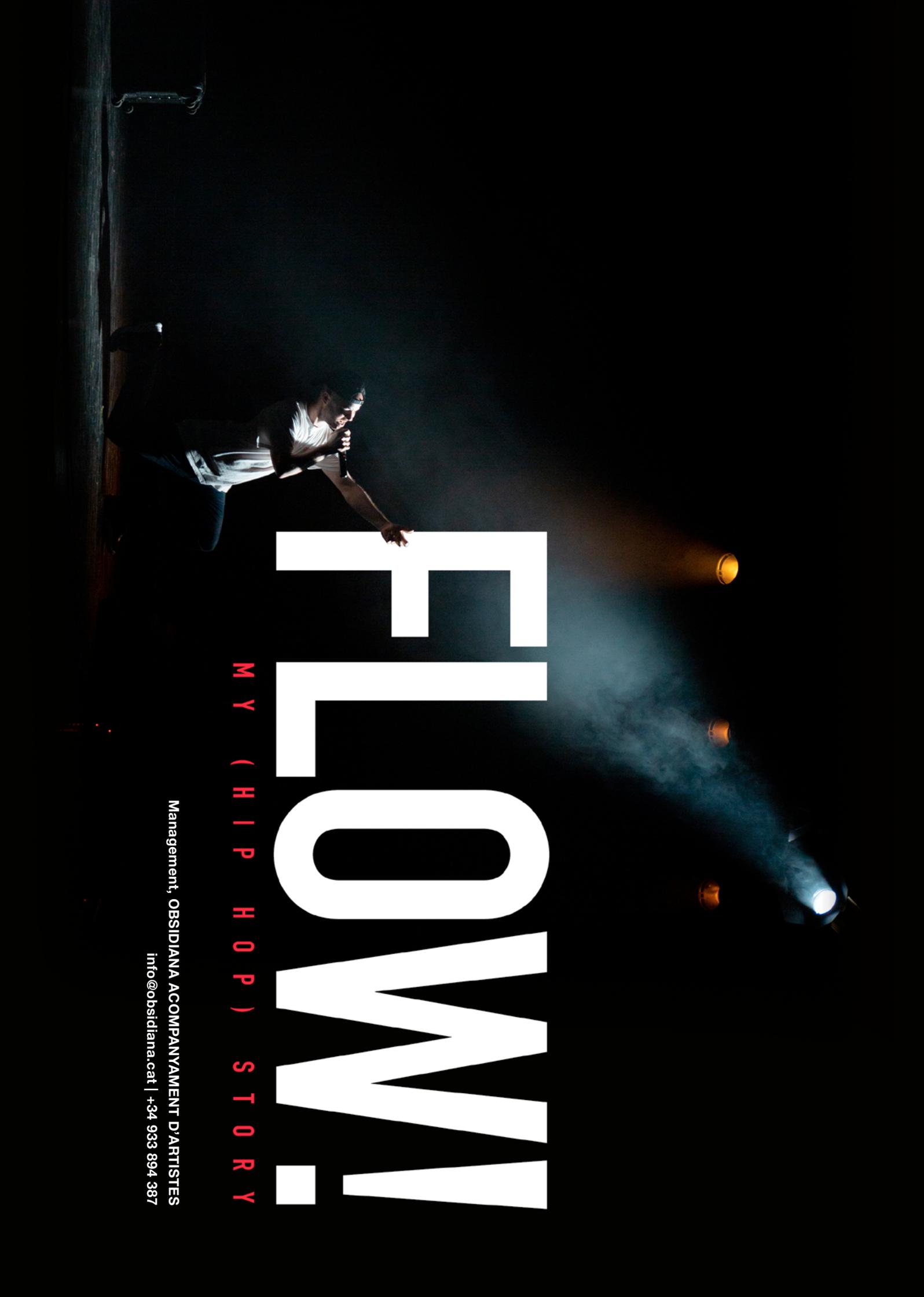
Video promocional
LA SELVA. ECOSISTEMA CREATIU

Disseny gràfic
ALBERTO REYES FRANCOS

Agradecimientos:

Jordi Purti





FLOW!

MY (HIP HOP) STORY

Management, OBSIDIANA ACOMPANYAMENT D'ARTISTES
info@obsidiana.cat | +34 933 894 387