

PULMON

## SINOPSIS

**PULMON** es un improvisador, un beatboxer, un homenaje al poder de la voz humana. Sus sesiones únicas creadas con la voz ante el público suenan a electro-swing, funk, samba, reggae, drum&bass, trap, hip hop, techno, trance y cualquier estilo que pueda sintonizar la radio que lleva en su interior.

Ha sonado en Festival Ibiza Roots, Iboga Summer festival, Rototom Sunsplash, Sónar Kids, Sala Heart Ibiza, Festival Bioritmo, Sala Luz de Gas, TEDx Barcelona Ed, Festival Gergo Vibes, Teatro principal de Burgos y Festival (a)phònica entre otros. Ha compartido escenario con grupos y Djs nacionales e internacionales como Balkan Beatbox, Skatalites, Caravan Palace, Alpha Blondie, Goran Brekovic, DJ Vadim, Elisa do Brazil, Rapsusklei, Canteca de Macao, Eskorzo, Macaco o Jaume Sisa.





## TRAYECTORIA ARTÍSTICA

Dani Lleonart nace en Barcelona en 1989 y crece en La Floresta, a las afueras de la ciudad. Desarrolla su sentido musical atraído por el *blues*, *el funk*, *el latin*, *el punk-rock*, *el ska*, *el reggae* y la música electrónica. En 2005 ya en contacto con la cultura hip-hop descubre el human beatbox por las calles de Barcelona. En ese momento empieza un largo trayecto autodidacta influenciado por grandes figuras como Razhel (USA), Eklips (Francia) o el catalán Markooz.

*Siempre había sentido pasión por la música i el espectáculo però en esto encuentre una mezcla de los dos que me cautivó.*

A los 17 años toma los escenarios como beatboxer en el grupo de *rap-reggae Palabradabra* con el que recorre la geografía catalana dándose a conocer como Dani Pulmón o Pulmón. En los 5 años con la formación (2006-2010) graban 3 maquetas a las que aporta sus primeras instrumentales producidas con la voz. Otras formaciones se interesaron por su talento en el escenario y en poco tiempo Pulmón forma parte de varios proyectos musicales a la vez. Destacan los Bufa&Sons (con Xavi Lozano), Citxileo (Samba-Reggae), La Crú (Hip Hop).

En 2009 entra en contacto con toda la comunidad del beatbox en España y participa en la Movistar Barcelona Extreme Beatbox Championship 2010, la Beatbox Battle Spain 2010 y la Beatbox Battle Spain 2009. En esta última sucedió algo que rompió todos sus esquemas. El internacional Francés Eklips hizo bailar a toda la sala durante una hora solamente con su voz y una pequeña máquina. La frescura y contundencia de ese show convencieron a Dani para iniciar un nuevo proyecto musical.

Influenciado por artistas como Beardyman, Dub Fx, Ricoloop, MC Xander o RamZ, Pulmón consigue en poco tiempo el objetivo de generar repertorio para una hora de show. De esta forma empieza a compartir cartel habitualmente con grupos y DJs. Incansable por mejorar la calidad de su sonido investiga durante años la mejor manera de transformar su voz en ritmos irresistibles.

En 2011 gana el Boss Loop Contest Ibérica y se clasifica para la final en Frankfurt (2012). Ahí compite junto a músicos de todo el mundo, entre ellos hay grandes figuras del beatbox como *Vahtang (Rusia)* y *En.dru (República Checa)* con Ricoloop (Alemania) en el jurado. Desde entonces Pulmon se dedica plenamente a la música hasta la actualidad que continua mejorando su show con versiones y nuevas improvisaciones.

## FICHA ARTÍSTICA

Autor y Creador, DANI LLEONART

Voz, DANI LLEONART

Diseño de sonido, DANI LLEONART

Diseño de luces, DANI CARRERAS

Management, OBSIDIANA ACOMPAÑAMIENTO DE ARTISTAS

## CONTACTO

**OBSIDIANA**

M: [info@obsidiana.cat](mailto:info@obsidiana.cat)

T: 933 894 387

