

# Cia Kimani

Amb les ganes de crear fusionant moviment, expressió i del joc amb el maniquí, neix amb l'espectacle COSPRESS, una nova companyia: Kimani, amb l'Helena Canas, ballarina de dansa contemporànea i la Cristina Aguirre, actriu.

Al procés de creació s'uneix la Iolanda Llansó, per direccionar les idees, imatges, i trobar juntes el fil emocional de la història.

## **Cristina Aguirre**

Forma part de la companyia de teatre de carrer Kamchàtka, de la que és cofundadora i cocreadora dels tres espectacles de la companyia ([www.kamchatka.cat](http://www.kamchatka.cat)). Intèrpret a "Papyrus", espectacle de teatre gestual de la companyia Xirriquiteula Teatre ([www.xirriquiteula.com/papyrus](http://www.xirriquiteula.com/papyrus)), i amb la companyia "Fadunito", ha participat en la creació i és intèrpret de l'espectacle: "+75" ([www.fadunito.com](http://www.fadunito.com)).

## **Helena Canas**

Actualment treballa amb la Cia Physical Momentum Project (Francisco Córdova Azuela) amb la producció "Capital", i la Cia Nadine Grespacher amb la producció "Elegantly Wasted" i "Lapso"; com a ballarina i creadora. Ha treballat amb la Cia Beбето Cidra amb la peça "Cíclico" i "Consagración de la Primavera", amb la Cia Cobosmika com a substituta de la peça "Choice", amb la Cia Fura Dels Baus - Dansa aèria, amb la Cia Sol Pico, Cia Les Filles Föllén amb la peça "Unter der Shönen Haut", entre d'altres.

## **Iolanda Llansó**

Directora artística de la cia. Xirriquiteula Teatre de Badalona ([www.xirriquiteula.com](http://www.xirriquiteula.com)) dels espectacles: "A tempo!", "Per un instant", "Girafes", "Contes del Cel" amb Premi millor direcció FETEN 2002 "Papyrus" amb Premi millor direcció i espectacle FETEN2005 i Premi millor escenografia Fira de Titelles Lleida 2008.